

Société des Amis d'Alfred Jarry

La Société des Amis d'Alfred Jarry a été fondée en 1979. Après Noël Arnaud, auteur d'une biographie d'Alfred Jarry qui a assuré plusieurs rééditions commentées de son œuvre et Michel Décaudin, spécialiste de la littérature du tournant du siècle, et Henri Béhar, spécialiste des avant-gardes historiques, c'est Julien Schuh, qui a consacré sa thèse à Alfred Jarry et travaille sur la presse avant-gardiste et satirique de la Belle Époque, qui en assure la présidence. Elle se propose de coordonner les recherches sur Jarry, sa vie, ses écrits, son époque et sa descendance.

Elle assure la publication de la revue *L'Étoile-Absinthe*, qui offre des documents inédits, des analyses de l'œuvre ou des études de sources, des articles sur les contemporains de Jarry (Rachilde, Mendès, Fénéon, Fargue, Beardsley, etc.), ainsi qu'une liste des fonds publics et privés, une bibliographie régulièrement complétée des publications jarryques, des comptes rendus, et, périodiquement, des Cahiers iconographiques sur Jarry et son époque. Elle travaille, par ailleurs, à l'établissement des œuvres de Jarry (Bibliothèque de la Pléiade, collection Bouquins des éditions Robert Laffont, collection Classiques Garnier), à des traductions de son œuvre, ainsi qu'à des rééditions de revues de l'époque (sept numéros de *L'Ymagier* de Jarry et Gourmont et les deux numéros du *Perhinderion* de Jarry ont déjà été publiés en fac-similé) ou de textes importants pour Jarry (édition en fac-similé du livre prêté par Apollinaire à Jarry, *Histoire secrète du Prince Croqu'étron*, attribué à Mlle de Lubert, une édition anglaise autour de la réception de *La Machine pour explorer le temps* d'H.G.Wells, avec des traductions des textes de Jarry, Paul Valéry et J.H.Sainmont, etc.).

Elle organise et publie des colloques (*Jarry et C^{ie}*, 1985 ; *Centenaire d'Ubu Roi*, 1996; colloque « Jeunes chercheurs », 2004 et 2009 ; *Jarry et les Arts*, 2007 ; *Alfred Jarry, du manuscrit à la typographie*, 2014) et des tables rondes annuelles auxquelles tous les membres de l'association sont invités à participer, ou contribue à leur organisation, tant en France qu'à l'étranger.

Enfin, elle participe à la réalisation d'expositions (*Alfred Jarry. Les traces d'un écrivain à Laval, Ecce Ubu* à Bruxelles, *Jarry Ymagier* à Namur, *Jarry* à Anvers, *La Passion Jarry* à Laval, *Du Manuscrit à la typographie* à Reims) et de spectacles, dont certains sont des créations autour de l'œuvre de Jarry.

La cotisation annuelle est fixée pour les particuliers à 30 € (20 € pour les étudiants). Cette phynance donne droit aux numéros annuels de la revue, y compris les fac-similés, et à toutes les informations concernant les activités. Pour tout renseignement, s'adresser à : **Diana Beaume (secrétaire), 88, rue de la Folie Méricourt, 75011 Paris — diana.beaume@free.fr**

On peut retrouver la société à l'adresse :

<http://www.alfredjarry.fr/>

✂✂✂.....

Bulletin d'Adhésion

Cotisation annuelle pour 2015 : 30 € (Institutions : 100 €)

Escoliers et chômeurs : 20 €. Souteneurs : à volonté à partir de 50 €

Majoration des frais d'envoi pour l'Europe : 8€ / pour l'étranger lointain : 15 €

Majoration des frais pour les paiements par virement international : 3 €

Aucun fac-similé n'est adressé aux adhérents qui ne sont pas à jour de leur cotisation.

Nom :

Prénom :

Adresse :

Adresse électronique :

@

Chèques à l'ordre de la « Société des Amis d'Alfred Jarry », en euro, à expédier à la secrétaire (Diana Beaume, 88, rue de la Folie Méricourt, 75011 Paris) ou par virement (accompagné d'un message à la secrétaire comportant vos coordonnées) : IBAN: FR76 1027 8065 0000 0204 1440 128 ; BIC: CMCIFR2A ; CME PARIS QUARTIER LATIN. Possibilité de paiement paypal (contacter la secrétaire).

L'Étoile-Absinthe

Publications disponibles de la Société des Amis d'Alfred Jarry

1981	n°9/12	[<i>Alfred Jarry, Pont-Aven & autres lieux</i> : Jarry et les peintres (128 p.)]	20 €
1983	n°17/18	Jarry au <i>Figaro</i> ; E.Strauss ; Saint-Pol-Roux ; Péladan ; ... (48 p.)	10 €
	n°19/20	Schwob ; Claudel ; <i>L'Amour absolu</i> ; ... (48 p.)	10 €
		Possibilité d'acheter le texte seul, Harald Szeemann, « Alfred Jarry et les Nabis »	8 €
	n°23/24	Préparation du colloque ; sources : Rabelais, Rosny, Wells ; ... (66 p.)	10 €
1985	n°25/28	<i>Jarry et Cie</i> , Colloque international 1985 (134 p.)	20 €
1986	n°29/30	18 lettres de Franc-Nohain à Claude Terrasse ; ... (48 p.)	10 €
	n°31/32	Catulle Mendès ; Laurent Tailhade ; Rictus ; ... (52 p.)	10 €
		Tables (n° 1-31/32 = 1979-1986)	5 €
1987	n°33/34	Jarry et Georges Darien (56 p.)	10 €
	n°35/36	Jarry et l'Héraldique (52 p.)	15 €
	n°39/40	Jarry et <i>L'Art littéraire</i> (56 p.)	10 €
	n°43/45	Jarry et Léon-Paul Fargue (84 p.)	15 €
1990	n°46	Jarry et l'Angleterre : bibliographie (24 p.)	10 €
	n°47/48	<i>César-Antéchrist</i> (32 p.)	10 €
1991	n°49/50	Jarry et Octave Mirbeau (32 p.)	10 €
1994	n°61/62	<i>Messaline</i> . (48 p.)	10 €
1995	n°63/64	Silvestre ; <i>La Dragonne</i> ; Guitry ; Charles Albert ; Mac Orlan (48 p.)	10 €
	n°65/66	Jarry est-il un poète chrétien ? (56 p.)	10 €
	n°67/68	1er Novembre 1907 (40 p.)	10 €
1996	n°69/70	F.-F. Hébert au lycée de Moulins ; ... (40 p.)	10 €
	n°71/72	Sengle photographe ; ... (28 p.)	10 €
1997	n°73/74	Jarry et l'Angleterre : bibliographie ; Grand-Lemps ; Ubu picaro (56 p.)	10 €
	n°75/76	<i>Histoire secrète...</i> Apollinaire et Jarry ; Le pal (48 p.)	10 €
1998	n°77/78	<i>Ubu centenaire</i> : actes du colloque Jarry 1996 (208 p.)	35 €
	n°79/80	Signes mathématiques ; <i>Peer Gynt</i> ; <i>Cosmographie</i> ; Sainmont ; héraldiques ... (72 p.)	10 €
	n°83/84	Cahier iconographique 1	30 €
2000	n°85	Alfred Jarry collagiste (9 p.)	5 €
	n°86/87	<i>L'Ymagier</i> 3	30 €
	n°88	Cahier iconographique 2 : Paphnutius ; J. de Flore ; Nisard ; ... (152 p.)	30 €
2001	n°89/90	<i>L'Ymagier</i> 6	30 €
	n°91/92	Colloque 2001 ; cahier iconographique 3 (120 p.)	30 €
2002	n°93/94	<i>Perhinderion</i> 1	40 €
	n°95/96	Colloque 2002 ; Beardsley ; Kelvin , cahier iconographique 4 (144 p.)	30 €
2003	n°97/100	<i>Perhinderion</i> 2	40 €
2004	n°101/102	<i>L'Ymagier</i> 4	30 €
	n°103/104	Colloque 2003 : peinture, héraldique, sciences, Breton, etc. (156 p.)	30 €
2005	n°105/106	<i>L'Ymagier</i> 7	30 €
	n°107/108	Colloque 2004 : Jeunes chercheurs, jeune création (181 p.)	30 €
2006	n°109/110	<i>L'Ymagier</i> 2	30 €
	n°111/112	Les Amitiés littéraires d'Alfred Jarry: Gourmont, Saint-Pol-Roux, Schwob... (206 p.)	30 €
2007	n°113/114	<i>L'Ymagier</i> 5	30 €
	n°115/116	Jarry et les Arts: actes du Colloque de Laval, 2007 (250 p.)	35 €
2008	n°119/120	Centenaire Alfred Jarry. 1907-2007: expositions, revues, <i>L'Amour en visites...</i> (116 p.)	20 €
2009	hors-série	<i>Alfred Jarry et la culture tchèque</i> (343 p.)	15 €
2010	n° 123-124	Colloque jeunes chercheurs 2009, homards, <i>Magasin pittoresque</i> , inédits... (216 p.)	30 €
2011	n° 126-127	<i>Commentaires pour servir à la lecture des Minutes de sable mémorial</i> (196 p.)	30 €
2012	n° 128-129	Colloque 2010: Jarry et la Renaissance, héraldique, inédits (155 p.)	30 €
2013	n° 130-131	Fac-similé des <i>Minutes de sable mémorial</i> (210 p.), présence de Jarry à la BLJD (22 p.)	39 €
2014	n° 132-133	Actes du Colloque <i>Alfred Jarry, du manuscrit à la typographie</i> (341 p.)	35 €
2015	n° 134	<i>Varia</i> : Mirliton, Absinthe, Faustroll, Généalogie... (176 p.)	30 €

La plupart des numéros épuisés sont disponibles sur le site de la SAAJ. Frais de port pour la France: 8€ / pour l'Europe: 15€ / pour l'étranger lointain: 25€ - Eurochèque : ajouter 10 €. - Chèques établis à l'ordre de la S.A.A.J. et à adresser au secrétariat : Diana Beaume, 88, rue de la Folie Méricourt, 75011 Paris.